



MIDI EN MUSIQUE

PAR LES ÉTUDIANTS DU PESMD

Direction artistique • Marie-Bernadette Charrier, Éric Cassen et Emmanuel François

CONCERT GRATUIT

VENDREDI 14 MARS 2025

CHAPELLE DE L'ANNONCIADE • 12H15

54 rue Magendie, 33000 Bordeaux

Avec le soutien de la DRAC Nouvelle-Aquitaine



PÔLE ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR
MUSIQUE / DANSE
BORDEAUX - NOUVELLE-AQUITAINE

PROGRAMME

LE PÔLE D'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR DE MUSIQUE ET DE DANSE DE BORDEAUX (PESMD) est un établissement de service public, missionné par le ministère de la Culture, pour former aux métiers d'artiste-interprète et de professeur diplômé d'État. Soutenus par de nombreux partenaires artistiques, pédagogiques et institutionnels, les étudiants du PESMD bénéficient de scènes publiques tout au long de leur cursus. Répondant aux exigences de leur futur métier, ces scènes sont l'occasion de présenter au grand public la maîtrise technique et le sens de création de ces jeunes artistes.

MIDI EN MUSIQUE est un des rendez-vous de musique de chambre proposé chaque saison par le PESMD dans l'ancien Couvent de l'Annonciade, aujourd'hui siège de la Direction Régionale des Affaires Culturelles de Nouvelle-Aquitaine au coeur de Bordeaux.

Pour ce troisième numéro dédié à la musique contemporaine, les étudiants du PESMD, accompagnés par des élèves du Conservatoire de Bordeaux Jacques Thibaud, nous transportent dans un espace de dialogue interculturel, écho du discours musical et de sa poésie au-delà des frontières.

Direction artistique • **Marie-Bernadette Charrier**, saxophoniste soliste internationale et directrice artistique de l'ensemble Proxima Centauri, **Éric Cassen**, hautbois solo de l'Orchestre National Bordeaux Aquitaine, membre du Trio et de l'Ensemble Roussel et **Emmanuel François**, altiste et membre du Quatuor Van Kuijk, tous trois formateurs au PESMD.

Les interprètes du concert d'aujourd'hui sont des étudiants en formation au Diplôme National Supérieur Professionnel de Musicien (DNSPM) et / ou du Diplôme d'État de professeur de musique (DE), toutes promotions confondues du PESMD et des élèves en CPES du CRR de Bordeaux.

« *La musique de chambre exige une grande sensibilité et un profond respect entre les interprètes, car chaque note compte et chaque silence est chargé de signification.* »
Maurice Ravel (1875-1937)

1- Atanas OURKOUZOUNOV

Trio de guitares • 6'

Avec Leila Lassalle Santamaria, Samuel Breard et Colyne Cassany / guitares

2- Ramon LAZKANO

Auresku • 4'

Avec Laura Gilli / saxophone soprano, Léana Ancelot / saxophone alto, Lucille Saxoye / saxophone ténor, Tom Tastet / saxophone baryton, Luca Roynard / piano, Lucas Testavin et Noé Guiet* / percussions

3- Philippe LAVAL

Sketch II • 5'

Avec Louis Malatesta et Sybil Sourice / trompettes

4- Jean-Pierre DROUET

Le jardin d'en face • 12'

Avec Mathilde Vervliet / harpe et Lucas Testavin / percussion

5- François ROSSÉ

FAX • 7'

Avec Clémentine Guillaume / récitante, Hélène Cambourian, Antoine Mélinon et Mélina Vézine / clarinettes, Lou Cristine et Louise Pujol-Sentaurens / flûtes, Elise Cros / hautbois, Léana Ancelot et Tom Tastet / saxophones, Alexis Correia Das Neves / accordéon

6- Jean-Louis AGOBET

Cassation • 6'

Par l'ESBNA (Ensemble Saxophones Bordeaux Nouvelle-Aquitaine) - Interprètes PESMD et CRR : Laura Gilli, Lucille Savoye, Léana Ancelot, Tom Tastet, Hamming Chen*, Zhe Liu*, Teva Lopez*, Frida Montenegro*, Tom Walter*, Gines Perez*, Santiago Ortiz* et Zichen Guan*

*élèves du CRR

PRENEZ DATE !

Les prochains Midis en Musique : 18 avril • 23 mai et 6 juin

Même lieu, même heure !

PESMD Bordeaux Nouvelle-Aquitaine

Pierre-Marie Quéré, directeur général • **Bernard Mouchon**, directeur du département musique • **Nadège Fornier**, coordinatrice des études musique • **Célia Thomas**, directrice du département danse • **Danielle Moreau**, coordinatrice des études danse • **Caroline Follana**, responsable de la formation professionnelle continue • **Véronique Phuoc**, coordinatrice de la formation professionnelle continue • **Karine Salace**, directrice administrative & financière • **Laetitia Cadillon**, assistante administrative & ressources humaines • **Caroline Huguenet**, responsable de la communication • **Anny Pang**, chargée d'accueil & vie étudiante • **Laurent Parthonnaud**, régisseur général • **Mélissa Nicolle**, chargée de communication en service civique • **Eolia Ferrand**, chargée de l'animation de la vie étudiante en service civique • **Angelina Mestre**, comptable

Équipe pédagogique musique 2024/2025 du PESMD

Jean-Louis Agobet, Benjamin Carat, Anna Barry, Christophe Maroye, Guillaume Bourgogne, Aurélien Carsalade, Eric Cassen, Marie-Bernadette Charrier, Pierre Clavé, Anne-Laure Demias, Dominique Descamps, Emmanuel François, Gérald Guillot, Thibault Hocquet, Christophe Ithurritze, Françoise Larrat, Bruno Maurice, Martin Mestres, Atsutarō Mizunaka, Hervé N'Kaoua, Cindy Pedelaborde, Valérie Philippin, Corinne Landrevie, Franck Pulcini, Jutta Pulcini, Bruno Rattini, Stéphanie Ravez, Pascal Rousseau, Hilomi Sakaguchi, Jean-Loup Siaut, Laurent Soulié, Antoine Morinière, Aurélie Saraf, Benjamin Carat, Esther Brayer, Frédéric Serrano, Gwenaëlle Burel, Jean-Pierre Morel, Rija Randrianivosoa, Romain Panassié, Sébastien Batut, Thierry Pandelé, Nicolas Piquet et Léa Schembri.

////

*Remerciements à la Direction Régionale des Affaires Culturelles
de Nouvelle-Aquitaine.*

Pour suivre les actualités du PESMD
inscription à la newsletter sur
www.pesmd.com



PÔLE ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR
MUSIQUE / DANSE
BORDEAUX NOUVELLE-AQUITAINE

Pôle d'Enseignement Supérieur de Musique et de Danse Bordeaux Nouvelle-Aquitaine
19 rue Monthyon - 33800 Bordeaux France / + 33 (0)5 56 91 36 84

