



PÔLE ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR  
**MUSIQUE / DANSE**  
BORDEAUX NOUVELLE-AQUITAINE

INFORMATION PRESSE

Bordeaux, le 17 juin 2024

## BERNARD MOUCHON NOMMÉ À LA DIRECTION DU DÉPARTEMENT MUSIQUE DU PÔLE D'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR DE MUSIQUE ET DE DANSE (PESMD) BORDEAUX NOUVELLE-AQUITAINE

Après une formation musicale en trombone, musique de chambre et chant lyrique, Bernard Mouchon entre à la garde républicaine comme choriste au chœur de l'armée française et débute un parcours professionnel dans divers ensembles vocaux et chœurs d'opéras (Opéra de Massy, Opéra de Bordeaux, Opéra d'Avignon, Chorégies d'Orange, Chœur de Radio France...).

Il fait ensuite le choix de se consacrer à l'ingénierie culturelle (Master professionnel « Stratégies du développement culturel » à l'université d'Avignon) et rejoint l'ADDM 84 et de Musique et Danse en Poitou-Charentes.

Bernard Mouchon intègre l'équipe de la scène nationale de Poitiers en tant que médiateur culturel responsable du développement des publics pour la musique. Il participe à la réflexion et à la mise en place d'une politique d'actions en direction des publics permettant de préfigurer l'ouverture à venir du TAP et de son auditorium dont il devient le programmateur musiques.

Profondément convaincu par le rôle essentiel que la culture peut jouer dans nos sociétés mais aussi par la relation indissociable entre artistes et habitants, il travaille à construire le lien aux publics de grandes formations classiques et contemporaines (Orchestre des Champs-Élysées, Ensemble Ars Nova, Collegium Vocal de Gent, studio La Muse en Circuit...).

Il travaille avec passion au décloisonnement des musiques et des publics et fait entrer le rap, la techno tout comme les nouvelles musiques traditionnelles au sein du TAP, en complémentarité avec les musiques de répertoire et de création.

Convaincu que les lieux de création et de diffusion sont des maillons essentiels pour l'insertion des futurs musiciens, il développe de nombreux projets de créations musicales qui intègrent les étudiants (Pôle Aliénor, CFMI, CRR) dans des ensembles et orchestres professionnels.

Il travaille activement à l'accompagnement des débuts de carrières de nombreux artistes et soutient le travail d'ensembles musicaux aux projets singuliers (production, accueil en résidences, mise en réseau, diffusion).

### Contact presse PESMD Bordeaux Nouvelle-Aquitaine

Caroline Huguenet, responsable communication / media

chuguenet@pesmd.com • 06 87 52 64 07

www.pesmd.com   



Photo ©Pierre Planchenault